第２４０回　レコードを蓄音機で楽しむコンサート

「音楽の父　集成の銘品」

バッハ作曲
　ブランデンブルク協奏曲

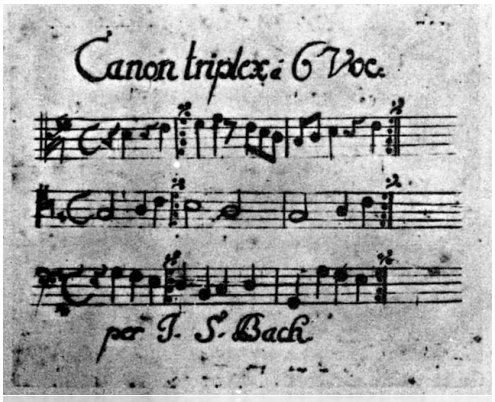
第１番ヘ長調　BWV1046
第４番ト長調　BWV1049

演奏　アドルフ・ブッシュ指揮
　　ブッシュ室内合奏団

マトリクス番号　CAX 7625
　　CAX 7637

ハウスマンによるバッハの肖像画

ライプツィヒ市歴史博物館所蔵の油彩画



ハウスマン(1695-1774)は市参事会付画家として、ライプツィヒの重要人物の肖像画を数多く描いた。

この肖像画はバッハが1747年に「音楽学術協会」に入会したとき提出されたもので、前年の1746年に描かれた。

右手の楽譜は、謎のカノン（6声の三重カノン）<BWV-1076>

→ワイマールの宮廷楽師の服をつけた、ワイマール時代のバッハといわれている肖像画。